

FRANCÉS
NIVEL AVANZADO
CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA SEPTIEMBRE 2012

EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL

INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE ESTE EJERCICIO:

Duración: **30 minutos (parejas)**

- Este ejercicio consta de **dos tareas**. Deberá realizar ambas.
 - En la tarea 1 (monólogo) deberá realizar una exposición oral de 3 o 4 minutos de duración basada en el tema propuesto en la tarjeta que se le facilitará.
 - En la tarea 2 (diálogo) deberá intervenir en una conversación de 5 minutos de duración con su compañero o compañera basada en el tema propuesto en la tarjeta que se le facilitará.
- Puntuación máxima de ambos correctores: **200 puntos**.
- Puede tomar notas (palabras, ideas, conceptos) para apoyarse durante su exposición / diálogo, pero no podrá redactar frases completas ya que la actuación que se evaluará será hablada y no leída. **No escriba nada sobre las tarjetas que se le facilitan**. Si desea tomar notas, puede hacerlo en papel en blanco que se le facilitará.
- Durante la fase de preparación de las tareas **NO** podrá comunicarse con su compañero/a.
- Al finalizar el ejercicio deberá entregar sus notas y todo el material que se le facilitó.
- Dispone Vd. de **un máximo de 15 minutos para preparar las dos tareas**.

NIVEL AVANZADO

MODELO 1

A

TAREA 1: MONÓLOGO

On peut tout faire, trouver de tout sur Internet sans bouger de chez soi. Êtes-vous d'accord avec cette affirmation ? Achetez-vous beaucoup de choses en ligne ? Lesquelles ? Y en a-t-il certaines que vous préférez voir « physiquement », de vos propres yeux ? Pourquoi ? Pensez-vous que les achats en ligne soient dangereux ? Exposez clairement les avantages et inconvénients en nuanciant vos affirmations et en vous appuyant sur des exemples précis. Argumentez.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 1

A

TAREA 2: DIÁLOGO

Vous êtes parti avec un ami faire un stage linguistique de français pendant un mois. Vous louez un appartement à deux et, après quelques jours de convivialité, vous vous rendez-compte que vous n'avez pas les mêmes idées à propos des dépenses à faire en commun, du recyclage des déchets et de l'usage de l'énergie.

RÔLE A : Vous êtes un recycleur engagé ; vous défendez votre position et essayez de convaincre votre partenaire.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 1

B

TAREA 1: MONÓLOGO

Si vous aviez pu choisir à quel moment vivre, quelle époque aurait fait l'objet de votre choix ? Pourquoi ? En quoi votre vie serait-elle différente ? Y aurait-il cependant des inconvénients par rapport à votre vie actuelle, des choses auxquelles il vous serait difficile de renoncer ? Répondez à ces questions en justifiant vos propos et en établissant des comparaisons claires.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 1

B

TAREA 2: DIÁLOGO

Vous êtes parti avec un ami faire un stage linguistique de français pendant un mois. Vous louez un appartement à deux et, après quelques jours de convivialité, vous vous rendez-compte que vous n'avez pas les mêmes idées à propos des dépenses à faire en commun, du recyclage des déchets et de l'usage de l'énergie.

RÔLE B : Vous avez vos raisons pour ne pas vouloir recycler ni éviter les dépenses ; vous défendez votre position et essayez de convaincre votre partenaire.



Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 2

A

TAREA 1: MONÓLOGO

« Les ordinateurs sont la meilleure invention des dernières décennies ». Que pensez-vous de cette affirmation ? En quoi l'ordinateur a-t-il changé votre vie et celle des hommes en général ? Pourriez-vous vivre sans ordinateur ? Comment serait votre vie sans ordinateur ? Pensez-vous qu'il existe d'autres inventions récentes aussi/plus importantes ? Exposez clairement vos idées en donnant des exemples précis. Argumentez sur ce sujet.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 2

A

TAREA 2: DIÁLOGO

Vous êtes allé voir film avec un ami, qui montre des images un peu trop violentes et explicites.

RÔLE A : Vous avez adoré le film et le défendez vivement.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>



NIVEL AVANZADO

MODELO 2

B

TAREA 1: MONÓLOGO



Nous avons dépassé les limites de la consommation et notre environnement en subit les conséquences. Seriez-vous prêt à renoncer à certaines de vos commodités pour sauvegarder notre planète ? Si oui, lesquelles ? Si non, donnez vos raisons. Argumentez.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 2

B

TAREA 2: DIÁLOGO

Vous êtes allé voir film avec un ami, qui montre des images un peu trop violentes et explicites.

RÔLE B : Vous n'avez pas aimé du tout le film et le critiquez durement.



Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 3

A

TAREA 1: MONÓLOGO

Quels rapports entretenez-vous avec les médias ? Vous souciez-vous de sélectionner parmi les différents moyens d'informations dont vous disposez, parmi les différentes émissions/rubriques qui s'offrent à vous ? Croyez-vous à l'objectivité des médias ? Pensez-vous qu'il existe une volonté de manipulation de la part des médias ? Développez votre argumentation, en donnant votre point de vue et en citant des exemples concrets.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 3

A

TAREA 2: DIÁLOGO

Un ami vous rend le polar que vous lui aviez prêté pour qu'il le lise. De toute évidence, il ne l'a pas apprécié. Vous en discutez.

RÔLE A : Vous avez adoré ce polar et le défendez vivement.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 3

B

TAREA 1: MONÓLOGO

Êtes-vous plus compréhensif à l'égard de certains défauts ? En revanche, lesquels pardonnez-vous plus difficilement ? Appliquez-vous ce même raisonnement envers tout le monde et de la même manière ? Quelles sont vos réactions face aux défauts d'autrui ? Que faites-vous pour éviter que cela vous perturbe ? Justifiez et nuancez vos réponses en donnant des exemples concrets.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 3

B

TAREA 2: DIÁLOGO

Vous venez de terminer de lire un polar qu'un ami vous a prêté. Vous le lui rendez et en discutez.

RÔLE B : Vous l'avez terminé parce que vous n'aimez pas arrêter un livre à moitié, mais vous n'avez pas apprécié du tout et le critiquez durement.



Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 4

A

TAREA 1: MONÓLOGO

Quelle place occupe la lecture dans votre vie ? Quel genre de lectures aimez-vous ? Qu'est-ce qui guide le choix de vos lectures ? Existe-t-il pour vous un moment, un endroit privilégié pour la lecture ? Que vous apporte la lecture ? Quel livre recommanderiez-vous et pourquoi ? Pensez-vous que les jeunes lisent moins de nos jours ? Quels conseils donneriez-vous aux jeunes ou aux éducateurs pour favoriser la lecture, inciter à lire ? Proposez un exposé ordonné et précis sur votre vision de la lecture.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 4

A

TAREA 2: DIÁLOGO

Vous avez gagné un voyage pour vous et un ami lors d'un tirage au sort d'une compagnie aérienne avec laquelle vous avez déjà voyagé. Vous avez le choix entre une croisière en Méditerranée et un circuit dans la savane africaine, mais vous ne vous mettez pas d'accord. Vous exposez vos arguments pour essayer de convaincre votre partenaire et prendre une décision.

RÔLE A : Vous voulez prendre la croisière.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 4

B

TAREA 1: MONÓLOGO



« Il ne faut pas chercher à vivre longtemps mais vivre pleinement », Sénèque.

« Pour vivre longtemps, il faut être vieux de bonne heure ; c'est-à-dire qu'il faut se ménager dès sa jeunesse », Anonyme.

Ces deux citations évoquent une attitude différente face à la vie. Expliquez ces deux idées, illustrez-les à l'aide d'exemples et donnez votre avis. Laquelle de ces deux visions gouverne votre vie ?

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 4

B

TAREA 2: DIÁLOGO

Vous avez gagné un voyage pour vous et un ami lors d'un tirage au sort d'une compagnie aérienne avec laquelle vous avez déjà voyagé. Vous avez le choix entre une croisière en Méditerranée et un circuit dans la savane africaine, mais vous ne vous mettez pas d'accord. Vous exposez vos arguments pour essayer de convaincre votre partenaire et prendre une décision.

RÔLE B : Vous voulez partir dans la savane africaine.



Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 5

A

TAREA 1: MONÓLOGO



Pensez-vous que la fiction nous permette de mieux comprendre la réalité ? Pensez-vous que la réalité dépasse parfois la fiction ? Pouvez-vous en donner des exemples ? Évoquez une nouvelle ou fait divers qui vous a frappé particulièrement ? Établissez des comparaisons entre des faits réels et des récits de fiction.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 5

A

TAREA 2: DIÁLOGO



Dans votre travail on vous offre la possibilité de travailler à mi-temps en touchant la moitié de votre salaire.

RÔLE A : Vous pensez que c'est l'occasion ou jamais d'avoir plus de temps pour vous, pour faire ce que vous avez toujours voulu faire et vous êtes bien tenté d'accepter. Vous demandez son avis à votre collègue.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO**MODELO 5****B****TAREA 1: MONÓLOGO**

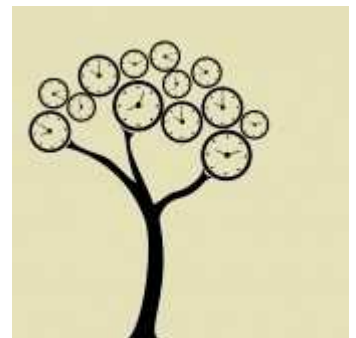
Vous et la consommation : Êtes-vous plus sensible à la qualité d'un produit ou à son prix ? Pensez-vous que qualité et prix vont toujours de pair ? Quel genre de consommateur êtes-vous : responsable ou passif ? Êtes-vous maître de vos achats ou vous laissez-vous entraîner par les modes, par la publicité ? Vous est-il arrivé de boycotter un produit, une firme ? Pensez-vous qu'il faille éduquer aussi en matière de consommation ? Exposez clairement vos points de vue et donnez des exemples précis.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO**MODELO 5****B****TAREA 2: DIÁLOGO**

Votre collègue vous raconte qu'on lui a offert la possibilité de travailler à mi-temps en touchant la moitié de son salaire. Il vous demande votre avis.

RÔLE B : Vous ne voyez pas cela d'un bon oeil, contrairement à votre collègue que vous essayez de convaincre de ne pas accepter parce que cette idée est une folie.



Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 6

A

TAREA 1: MONÓLOGO

La médecine fait de plus en plus de progrès et on parle de doubler, tripler l'espérance de vie, voire d'atteindre l'immortalité. Qu'en pensez-vous ? Cette idée vous séduit-elle ? Y voyez-vous des inconvénients ? En quoi cela changerait votre manière de vivre ? Argumentez.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 6

A

TAREA 2: DIÁLOGO

Vous venez de découvrir l'échange de maisons. Il s'agit d'une nouvelle forme de voyage qui consiste à échanger sa maison contre celle de quelqu'un d'autre pour passer des vacances moins chères et plus authentiques, chez l'habitant. Vous en discutez avec votre partenaire.

RÔLE A : Cela vous paraît une excellente idée et vous êtes prêt à essayer.



Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO**MODELO 6****B****TAREA 1: MONÓLOGO**

Linus Torvalds affirme que « Le meilleur moyen de sauvegarder son travail est de le rendre disponible sur internet et d'attendre que le monde entier le copie ». Comment entendez-vous cette affirmation ? Êtes-vous de cet avis ? Y voyez-vous plus d'avantages ou plus d'inconvénients ? Illustrez vos propos à l'aide d'exemples concrets.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO**MODELO 6****B****TAREA 2: DIÁLOGO**

Vous venez de découvrir l'échange de maisons. Il s'agit d'une nouvelle forme de voyage qui consiste à échanger sa maison contre celle de quelqu'un d'autre pour passer des vacances moins chères et plus authentiques, chez l'habitant. Vous en discutez avec votre partenaire.

RÔLE B : Cette idée vous paraît un peu osée et vous n'y voyez que des inconvénients.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 7

A

TAREA 1: MONÓLOGO

Que représentent pour vous les voyages ? Quand vous voyagez, préférez-vous être complètement dépaysé ou est-ce qu'au contraire cela vous déplaît ? Cherchez-vous le contact avec l'habitant du pays qui vous reçoit ou vous limitez-vous à un regard de l'extérieur ? Y a-t-il des comportements de touristes que vous condamnez ? Qu'est-ce que les voyages vous apportent ?

Argumentez et donnez des exemples concrets.



Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 7

A

TAREA 2: DIÁLOGO

Vous avez assisté à une scène complètement incroyable qui a fait la une dans la rubrique *faits divers* de tous les journaux. Votre partenaire (rôle B) l'a lue dans la presse, mais sa version n'a rien à voir avec ce que vous vous avez vécu/vu.

RÔLE A : Vous racontez ce qui s'est passé réellement et répondez à toutes les questions de votre partenaire.



Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 7

B

TAREA 1: MONÓLOGO



La chirurgie esthétique est à l'ordre du jour. Des gens de tous les âges et milieux l'utilisent de plus en plus couramment. Qu'en pensez-vous ? Qu'est-ce qui explique, selon vous, ce phénomène ? Donnez votre avis à ce sujet et argumentez.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 7

B

TAREA 2: DIÁLOGO



Votre partenaire a assisté à une scène complètement incroyable qui a fait la une dans la rubrique *faits divers* de tous les journaux. Vous, vous l'avez lue dans la presse ; or, ce que vous raconte votre partenaire (rôle A) qui l'a vue/vécue n'a rien à voir avec ce que vous vous avez lu.

RÔLE B : Vous n'y croyez pas parce que vous avez lu quelque chose de différent dans la presse. Vous posez des tas de questions parce que vous n'arrivez pas à y croire.



Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

FRANCÉS
NIVEL AVANZADO
CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA SEPTIEMBRE 2012

EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL

INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE ESTE EJERCICIO:

Duración: **35 minutos (tríos)**

- Este ejercicio consta de **dos tareas**. Deberá realizar las dos tareas.
 - En la tarea 1 (monólogo) deberá realizar una exposición oral de 3 o 4 minutos de duración basada en el tema propuesto en la tarjeta que se le facilitará.
 - En la tarea 2 (diálogo) deberá intervenir en una conversación de 7 minutos de duración con sus compañeros o compañeras basada en el tema propuesto en la tarjeta que se le facilitará.
- Puntuación máxima de ambos correctores: **200 puntos**.
- Puede tomar notas (palabras, ideas, conceptos) para apoyarse durante su exposición / diálogo, pero no podrá redactar frases completas ya que la actuación que se evaluará será hablada y no leída. **No escriba nada sobre las tarjetas que se le facilitan**. Si desea tomar notas, puede hacerlo en papel en blanco que se le facilitará.
- Durante la fase de preparación de las tareas **NO** podrá comunicarse con sus compañeros/as.
- Al finalizar el ejercicio deberá entregar sus notas y todo el material que se le facilitó.
- Dispone Vd. de **un máximo de 15 minutos para preparar las dos tareas**.

NIVEL AVANZADO

MODELO 8

A

TAREA 1: MONÓLOGO

"Bonheur : faire ce que l'on veut et vouloir ce que l'on fait." Partagez-vous cette vision du bonheur de Françoise Giroud, écrivain et journaliste française ? Quelle serait votre définition de « bonheur » ? La liberté occupe-t-elle une place prépondérante dans la quête du bonheur ? Donnez votre avis et argumentez sur la question.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 8

A

TAREA 2: DIÁLOGO

Vous assistez à une réunion des voisins de votre lotissement pour prendre des décisions à propos de divers travaux à faire. Les sommes à investir sont assez importantes, vous devez donc établir des priorités. Vous en discutez pour vous mettre d'accord sur l'urgence de certains de ces travaux.

RÔLE A : Vous pensez que le plus urgent est d'installer un ascenseur. Vous défendez votre avis et exposez vos arguments.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 8

B

TAREA 1: MONÓLOGO

Le changement climatique : pensez-vous qu'il soit provoqué par l'homme ou plutôt qu'il existe des périodes naturelles de sécheresse et de pluie ? Quelles en sont les raisons, d'après vous ? Pensez-vous que ce soit une conséquence inévitable du progrès ?



Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 8

B

TAREA 2: DIÁLOGO

Vous assistez à une réunion des voisins de votre lotissement pour prendre des décisions à propos de divers travaux à faire. Les sommes à investir sont assez importantes, vous devez donc établir des priorités. Vous en discutez pour vous mettre d'accord sur l'urgence de certains de ces travaux.



RÔLE B : Vous croyez que la première chose à faire c'est de repeindre les façades et améliorer l'aspect général des bâtiments. Vous défendez votre avis et exposez vos arguments.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 8

C

TAREA 1: MONÓLOGO

Le vieillissement actuel de la population des pays occidentaux est un phénomène inédit dans l'histoire de l'humanité, ce qui engendre de nombreuses questions au niveau des collectivités locales. Quels sont les problèmes des personnes âgées ? Les personnes âgées aiment-elles réellement se retrouver entre elles ? Quels rapports entretiennent-elles avec les TIC ? Le papy-boom sera-t-il un boulet pour la collectivité ou un facteur de dynamisation ? Qu'en pensez-vous ? Argumentez.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>

NIVEL AVANZADO

MODELO 8

C

TAREA 2: DIÁLOGO

Vous assistez à une réunion des voisins de votre lotissement pour prendre des décisions à propos de divers travaux à faire. Les sommes à investir sont assez importantes, vous devez donc établir des priorités. Vous en discutez pour vous mettre d'accord sur l'urgence de certains de ces travaux.



RÔLE C : Vous pensez que la première chose à faire est de réparer la machine de climatisation centrale qui gère la température des appartements. Vous défendez votre avis et exposez vos arguments.

Fotos de archivo libres de derechos <http://es.123rf.com>